**Rosas danst Rosas**

**Anne Teresa De Keersmaeker/Rosas**

**Choreografie / Chorégraphie / Choreography**

Anne Teresa De Keersmaeker

**Gedanst door / Dansé par / Danced by**tbc

**Gecreëerd met (1983) / Créé avec (1983) / Created with (1983)**

Anne Teresa De Keersmaeker, Adriana Borriello, Michèle Anne De Mey, Fumiyo Ikeda

**Muziek / Musique / Music**

Thierry De Mey, Peter Vermeersch

**Muzikanten (opname) / Musiciens (enregistrement) / Musicians (recording)**

Thierry De Mey (percussie en piano / percussions et piano / percussion and piano) , Walter Hus (piano), Eric Sleichim (saxofoon / saxophone), Peter Vermeersch (klarinet / clarinette / clarinet)

**Licht / Lumières / Lighting Design**

Remon Fromont

**Kostuums / Costumes**

Rosas

**Repetitieleiding / Direction des répétitions / Rehearsal Directors**

tbc

**Artistieke coördinatie en planning / Coordination artistique et planning / Artistic Coordination and Planning**

Anne Van Aerschot

**Assistente van de Artistiek Directeur/ Assistante à la direction artistique / Assistant to the Artistic Director**

Martine Lange

**Tourmanager / Tour Manager**

tbc

**Technisch directeur / Directeur technique / Technical Director**

Thomas Verachtert

**Technici / Techniciens / Technicians**

tbc

**Coördinator Kostuums / Chef costumière / Costumes Coordinator**

Veerle Van den Wouwer  
*Geassisteerd door / assistée par / assisted by* Els Van Buggenhout and Chiara Mazzarolo

**Kleedster / Habillage / Wardrobe**tbc

**Wereldpremière / Première Mondiale / World Premiere**

6 / 05 / 1983, Théâtre de la Balsamine, Brussel / Bruxelles / Brussels,

Presentatie / Présentation / Presentation Kaaitheaterfestival

**Productie 1983 / Production 1983**Creatie / Création / Creation 1983: Rosas, Kaaitheater, Klapstuk   
Herneming / Reprise / Rerun 2026: Rosas

**Coproductie / Coproduction**Coproduction Early Works: Sadler’s Wells (Londen/Londres/London), Les Théâtres de la Ville de Luxembourg  
Herneming / Reprise / Rerun 2017: De Munt / La Monnaie (Brussel/Bruxelles/Brussels), Sadler’s Wells (Londen/Londres/London), Les Théâtres de la Ville de Luxembourg  
Herneming / Reprise / Rerun 2026: Dance Reflections by Van Cleef & Arpels

**Duur/ Durée / Running time**

1:35

*Met de steun van / Avec le soutien de / With the support of Dance Reflections by Van Cleef & Arpels  
  
Rosas wordt ondersteund door de Vlaamse Gemeenschap en de Vlaamse Gemeenschapscommissie (VGC). / Rosas bénéficie du soutien de la Communauté flamande et de la Commission communautaire flamande (VGC). / Rosas is supported by the Flemish Community and the Flemish Community Commission (VGC).*

**Yellow = TO BE CONFIRMED These credits are provisional, please always confirm this list with** [**nadia.verbeeck@rosas.be**](mailto:nadia.verbeeck@rosas.be)